



*La Guillaumie
Fe Auguste*

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera F1 Cassetto III

N. DI INVENTARIO: 63

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: PLAN DE MANTOUE

Serie:

EPOCA: XIX Secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: FREDERIC AUGUSTE LA GUILLERMIE (Parigi, 1841-
DEL SOGGETTO: RAMBOZ 1937)
DEL DISEGNO: CHARLES MONIN (attivo in Francia dal 1830
al 1880)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE: (1836-1838)

LUOGO DI EDIZIONE: (PARIGI)

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 185x223,5
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 125,5x168,5

STATO DI CONSERVAZIONE: 1997 Buono; 1994, Il Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 43

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Rappresentazione della pianta topografica della città e dei dintorni, con forte risalto alle fortificazioni. Sono ancora raffigurate le traiettorie dei cannoneggiamenti che ricordano le fasi dell'assedio napoleonico.

In alto a destra:

133 II.

Segue sulla pianta in alto a destra:

PLAN DE / MANTOUE.

In basso a destra sono riportate le scale:
Echelles. / 100/600 Tois. / 100/1200 Mètres.

Nel margine inferiore, a sinistra:

Dressé par Monin.

A destra:

Gravé par Laguillermie et Ramboz.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

D. Ferrari, 1985, p. 116, n. 207

G. Milesi, 1989, p. 202