



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

MALBESTE GEORGE

NIQUET CLAUDE il Vecchio

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettera F1 Cassetto I

N. DI INVENTARIO: 8

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: FETE DE VIRGILE A MANTOUE, LE 24 VENDEMAIRE AN VI

Serie: Tableau historiques des Campagnes d'Italie depuis
l'an VI jusq'à la bataille de Marengo

EPOCA: XIX secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: GEORGE MALBESTE (Parigi, 1754-1843) CLAUDE
DEL SOGGETTO: NIQUET il Vecchio (Francia, 1770-1831)
DEL DISEGNO: ANTOINE CHARLES HORACE detto CARLE o CHARLOT

VERNET (Bordeaux, 1758-Parigi, 1836)

EDITORE: (AUBERT)

ANNO DI EDIZIONE: (1806)

LUOGO DI EDIZIONE: (PARIGI)

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 297x453 (smarginato)
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 262x389,5

STATO DI CONSERVAZIONE: 1997 Buono; 1994, Il Papiro, Restauro

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre, Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 105

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Veduta prospettica del sito, presso Pietole, dove venne innalzata la piramide in ricordo del luogo natale di Virgilio. E rappresentazione dei festeggiamenti che si tennero in occasione della sua inaugurazione. Tra la moltitudine di persone e la rigogliosa vegetazione appare, sullo sfondo, il profilo di Mantova.

Nel margine inferiore a sinistra: Dessiné par Carle Vernet.

Al centro:

Gravé à l'eau forte par Malbeste.

A destra:

Terminé par Niquet.

Sotto al centro:

FETE DE VIRGILE A MANTOUE, LE 24 VENDEMAIRE AN VI.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

I Tableaux Vennero pubblicati a Parigi nel 1806 da Aubert.

D. Ferrari, 1985, pp. 104, 100, nn. 141, 138

G. Milesi, 1989, pp. 216, 239, 331