



Strutt Jacobs George

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera F1 Cassetto V

N. DI INVENTARIO: 104

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: LAGO DI AVERNO

BAJA. TEMPIO DI VENERE

Serie:

L'Italia, la Sicilia, le isole Eolie

EPOCA: XIX Secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: JACOB GEORGE STRUTT attr.a(1790-Roma,1864)
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO: JACOB GEORGE STRUTT attr.a(1790-Roma,1864)

EDITORE: AUDOT

ANNO DI EDIZIONE: (1834)

LUOGO DI EDIZIONE: (PARIGI)

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 232,5x143,5
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 179,5x105,5

STATO DI CONSERVAZIONE:1997,Buono;1994,Il Papiro,Restauro

ACQUISIZIONE: 1977,7 Ottobre Legato Balzanelli Ing.Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 82

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Due sono i soggetti raffigurati.
In alto una veduta del Lago con
la grotta della Sibilla, sulla
destra.

In alto a destra:

52.

In basso a destra:

Strutt sc.

Sotto:

Lago Averno // Lac Averne/ A droite

Grotte de la Sybille

In basso una veduta panoramica della spiaggia di Baja,
con la rocca sullo sfondo, il pontile a cui stanno ap-
prodamo alcune imbarcazioni nel mezzo, e in primo piano
no, sulla destra, i resti del tempio di Venere.

In basso a sinistra:

Strutt del.

Al centro:

Audot edit.

A destra:

Strutt sc.

Sotto:

Baja.Tempio di Venere// Baia.Temples de Venus/ Plage où
Agrippine à été assassinée.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Purtroppo i repertori consultati non forniscono notizie
sull'attività dell'editore Audot.

E.Benezit,1976,9,p.875

D.Ferrari,1985,p.116,n.208