



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera F1 Cassetto V

N. DI INVENTARIO: 165

PROVENIENZA: Collezione privata

SOGGETTO: LES DUCHES DE MANTOUE ET DE LA MIRANDOLE

Serie: Cartes nouvelles particuliers pour la guerre
d'Italie

EPOCA: XVIII Secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: HARMANOUS VAN LOON (attivo a Parigi ed a Amsterdam)
DEL SOGGETTO: JOHANNES JANSONNIUS (attivo a Amsterdam tra fine '600 e inizi '700)
DEL DISEGNO: }

EDITORE: NICOLAS DE FER (Francia, 1646-1720)

ANNO DI EDIZIONE: 1702

LUOGO DI EDIZIONE: PARIGI

STATO: I°

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 291x418,5
MATRICE: mm 240x351
PARTE FIGURATA: mm 237,5x348

STATO DI CONSERVAZIONE: 1998 Cattivo

ACQUISIZIONE: 1977, 7 Ottobre Legato Balzanelli Ing. Mario

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: Numero di inventario 102

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Carta geografica che comprende una vasta zona oltre i confini del ducato, eseguita in maniera dettagliata anche se con qualche lacuna nelle storpiature toponomastiche e nella approssimazione con cui è rappresentato il centro urbano.

In alto a destra su un drappo: LES DUCHES DE MANTOUE / et de LA MIRANDOLE/ Avec la plus grande partie des Territoire de/ VERONE BRESCIA, et/ de CREMONE./ Par N.de Fer./ Geographe de Monseigneur/ le Dauphin/ A Paris/chez l'Auteur dans/ l'Isle du Palais a la/ Sphere Royale/ Avec Privilege / du Roy/ 1702.

In basso a sinistra in un riquadro: Cette carte est tirée/ de Joannes Joansonius./ et Graveé par, Van Loon.

In basso a destra: Echelle/ (1-12) Milles d'Italie/ (1/2-4) Lieues de France/ Douze Milles Communs d'Italie, ou/ Quatre Grandes Lieues de France.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

D.Ferrari, 1985, pp.60,154, nn.49,329

Della stessa serie sono conservate nella raccolta Bal-

zanelli altre due stampe: la FI/II/57 e la
F1/III/65. Queste però sono state pubblicate
nell'edizione del 1705, mentre il nostro
esemplare appartiene alla pubblicazione
del 1702.