



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA

DI SCIENZE LETTERE ED ARTI

MANTOVA

AUTORE

N.

TONNELLI  
GIUSEPPE

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera F2      Cassetto II

N. DI INVENTARIO: 25

PROVENIENZA: Reale Accademia di Scienze Lettere e Arti -

SOGGETTO: SERRATURA. FRONTE INTERNA      Colonia d'Arte e  
PIANTA PROFILO FRONTE ESTERNA      Mestieri  
DI UNA CHIUSURA CON CHIAVE

EPOCA: XVIII secolo - 1789

AUTORI: GIUSEPPE TONNELLI

TECNICA: Inchiostro ed acquerello

CARTA E FILIGRANA: Lettere C M C sormontate da una corona

MISURE: cm 53,3x37,2

STATO DI CONSERVAZIONE: 2000 Precario: piccole lacerazioni,  
macchie scure, distacco di colore

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà Accademia Nazionale Virgiliana

REPERTORI PRECEDENTI: 1951, Agosto (Revisione) Cartella 16  
n.29

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Quattro immagini illustrano il meccanismo di una serratura e la quinta raffigura la chiave.

Partendo dalla prima in alto a sinistra con la scritta all'interno del disegno: Fronte interna della / Chiusura per contro alla d.ta / Pianta.

In alto a destra all'interno dell'illustrazione: Pianta dell'interno / della Chiusura.

Al centro:

Profilo di d.ta Chiusura con Chiave cui segue il disegno della chiave e a fianco la sua raffigurazione in sezione, quando è all'interno del meccanismo di chiusura.

In basso all'interno dell'immagine: Fronte esterna della / Chiusura.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

La serratura qui raffigurata è opera di Giuseppe Tonnelli, ferraio in San Benedetto, che con questo disegno vinse nel 1789 il Premio all'Artefice elargito dalla Reale Accademia. In una lettera del 21 luglio 1789 sono elencate le motivazioni che hanno portato all'as-

segnazione del premio al Tonnelli,  
datogli dalla Facoltà di Matematica  
della stessa Accademia.  
Faldone n.19 "Arti Liberali" - Arti e  
Mestieri dal 1753 al 1798