



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA  
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
MANTOVA

AUTORE

N.

FRANCESCO FARAONE  
AQUILA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera B Cassetto V

N. DI INVENTARIO: 296

PROVENIENZA:

SOGGETTO: MARTIRIO DI SAN FERMO E RUSTICO

Serie:

EPOCA: XVII - XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: FRANCESCO FARAONE AQUILA (Palermo,  
DEL SOGGETTO: IGNAZIO DE MARCHI 1676-Roma, 1740ca)  
DEL DISEGNO: IGNAZIO DE MARCHI

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE E BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 363,5x251,5 (smarginato)  
MATRICE:  
PARTE FIGURATA: mm 361x249

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: stampa incollata su carta,  
lacerazioni, macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si legge:  
EFFIGIES, ET INSIGNIA / SAN-  
CTORUM MARTYRUM / FIRMI, ET /  
RUSTICI / BERGOMEN EA ANTI-  
QUA / FAMIGLIA DE CROTTIS /  
JOANNES BAPTISTA / CROTTI  
D.D.D.  
A sinistra:  
IGNATIUS DE MARCHIS INV. ET  
DEL.  
A destra:  
FRANCISCUS AQUILA SCULP. ROM.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Tutti i repertori consultati non forniscono notizie di un artista chiamato Ignazio De Marchi. Solo Heineken riportando quest'opera di Francesco Faraone Aquila segnala che essa è tratta da un lavoro di Ignazio De Marchi, senza però dare informazioni sullo artista.

Heinecken, I, p. 422  
Milesi, 1989, p. 52  
Benezit, I, p. 205, n. 13