



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA  
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI  
MANTOVA

AUTORE

N.

ANTONIO CAPELLAN  
o CAPPELLAN

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera** B **Cassetto** VI

N. DI INVENTARIO: 316

PROVENIENZA:

SOGGETTO: RITRATTO DI CLEMENTE VIII

Serie:

EPOCA: XVIII secolo - 1758

AUTORI: { DELLA STAMPA: ANTONIO CAPELLAN o CAPPELLAN (Venezia  
DEL SOGGETTO: o Verona, 1740ca-dopo 1783)  
DEL DISEGNO:

EDITORE: CALCOGRAFIA DELLA REVERENDISSIMA CAMERA APOSTOLI-

ANNO DI EDIZIONE: CA (attiva a Roma dal 1738 al 1879)

LUOGO DI EDIZIONE: ROMA

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA: Filigrana visibile

MISURE: { FOGLIO: mm 353x238,5  
MATRICE: mm 252,5x187  
PARTE FIGURATA: mm 247,5x178

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: macchie di umidità, piccole lacerazioni

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Sotto l'ovale del ritratto  
si legge:  
CLEMENS VIII / REZZONICUS /  
VENETUS / PONT. MAX. /  
CREATUS DIE 6. / IULIJ 1758.  
In basso a destra:  
ANT. CAPELLAN SCUL: 1758.  
Più sotto al centro:  
ROMAE EX CALCOGRAPHIA R.C.A.  
APUD PEDEM MARMOREUM.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Petrucci, 1953, p. 3  
Massari, 1993, pp. LXXIX-LXXX  
Milesi, 1989, p. 98