



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera B Cassetto I

N. DI INVENTARIO: 48f.

PROVENIENZA:

SOGGETTO: FIGURE MASCHILI DIPINTE ACCANTO ALLA TAVOLA  
RAFFIGURANTE LA FAVOLA DI POLIFEMO  
Serie: GALLERIA NEL PALAZZO FARNESE IN ROMA

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: CARLO CESIO (Antrudoco, 1626-Rieti, 1685)  
DEL SOGGETTO: ANNIBALE CARRACCI (Bologna, 1560-Roma,  
DEL DISEGNO: CARLO CESIO (Antrudoco, 1626- 1609)  
Roma, 1685)

EDITORE: ARNOLD VAN WESTERHOUT (Anversa, 1651-Roma, 1725)

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE: ROMA

STATO: II

TECNICA: ACQUAFORTE E BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 421x558  
MATRICE: mm 258x283,5  
PARTE FIGURATA: mm 257,5x282

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In basso a destra :  
18;

Al centro appare il nome  
dell'editore:  
ARNOLDO FORMIS CUM. PRIVIL.  
S.PON.CIS.

In basso a sinistra:  
C.CESIUS FECIT. ROMAE.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Bartsch, XXI, p. 62, n. 21-64  
Thieme-Becker, XXXV, p. 446  
Tamanti, XXIV, p. 250