



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera B Cassetto I

N. DI INVENTARIO: 48g

PROVENIENZA:

SOGGETTO: FIGURE MASCHILI DIPINTE ACCANTO ALLA TAVOLA
RAFFIGURANTE LA FAVOLA DI POLIFEMO
Serie: GALLERIA NEL PALAZZO FARNESE IN ROMA

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: CARLO CESIO (Antrudoco, 1626-Rieti, 1685)
DEL SOGGETTO: ANNIBALE CARRACCI (Bologna, 1560-Roma,
DEL DISEGNO: CARLO CESIO (Antrudoco, 1626- 1609)
Roma, 1685)

EDITORE: ARNOLD VAN WESTERHOUT (Anversa, 1651-Roma, 1725)

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE: ROMA

STATO: II

TECNICA: ACQUAFORTE E BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 418,5x557
MATRICE: mm 260,5x283
PARTE FIGURATA: mm 258x279STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: macchie di umidità e lacera-
zioni

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In basso a destra si legge
il numero:
19.Al centro:
ARNOLDO FORMIS CUM PRIVIL.
S.PONTI.CIS.In basso a sinistra appare
il nome dell'incisore:
C.CESIUS FECIT.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Bartsch, XXI, p. 62, n. 21-64
Thieme-Becker, XXXV, p. 446
Tamanti, XXIV, p. 250