



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera B Cassetto I

N. DI INVENTARIO: 49g

PROVENIENZA:

SOGGETTO: ADAMO ED EVA SEDUTI DI FRONTE AI SANTI PATRIAR-
CHI

Serie: PITTURE DELLA CUPOLA DI SANT'ANDREA DELLA
VALLE IN ROMA

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: CARLO CESIO (Antrodoco, 1626-Rieti, 1685)
DEL SOGGETTO: GIOVANNI LANFRANCO (Terenzo, Parma, 1685
-Roma, 1647)
DEL DISEGNO: CARLO CESIO

(ANTRODOCO, 1626-Rieti, 1685)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO: III

TECNICA: ACQUAFORTE E BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 623,5x596,5
MATRICE: mm 540x285
PARTE FIGURATA: mm 539x141/ 285

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: macchi di umidità e segni di
piegatura

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In alto a destra il numero:
VII.

In basso a sinistra si leg-
le:
7.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Bartsch, XXI, p. 60, n. 4-11
Petrucci, 1953, p. 40, n. 512