



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera D Cassetto II

N. DI INVENTARIO: 546

PROVENIENZA:

SOGGETTO: DOMINE QUO VADIS ? o CRISTO CHE APPARE A SAN
PIETRO
Serie:

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: GUILLAUME CHASTEAU attr.a (Orlèans,
1631/33-Parigi, 1683)
DEL SOGGETTO: ANNIBALE CARRACCI (Bologna, 1560-Roma,
1609)
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO ED ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA: Giglio inserito in un cerchio con B O

MISURE: { FOGLIO: mm 772x506
MATRICE: mm 558x371
PARTE FIGURATA: mm 552x367

STATO DI CONSERVAZIONE: ASSAI PRECARIO: profonde lacerazioni,
fori, macchie di umidità, abrasioni

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore a sinistra:
ANNIBAL CARRACIUS PINXIT.
Al centro:
DOMINE QUO VADIS ? / VADO
ROMAM ITERUM CRUCIFIGI.
A destra è stata abrasa
la firma dell'incisore.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Benezit, I, p. 93
Cooney-Malafarina, 1976, p. 122, n. 127