



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera B Cassetto VI

N. DI INVENTARIO: 312

PROVENIENZA:

SOGGETTO: FRONTESPIZIO DI UN LIBRO RAFFIGURANTE UNA SCELTA DI DISEGNI DA FAMOSI MAESTRI
Serie:

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: FRANCESCO CURTI (Bologna, 1603-ivi,
DEL SOGGETTO: 1670)
DEL DISEGNO:

EDITORE: GIUSEPPE LONGI o LONGHI (attivo a Bologna intorno al 1670)

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 269x198
MATRICE: mm 222x171
PARTE FIGURATA: mm 216x165,5

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Verso sinistra il basamento di una colonna riporta la seguente scritta con dedica al cardinale Farnese: SCELTA DI DISEGNI / DEL CARACCI, PARMEGIANI, ET DI GUIDO RENI / INTAGLIATI / DA FRANCESCO CURTI / IN BOLOGNA, / E CONSACRATI / ALL'EM.MO E REV.MO PRĪPE / IL SIG. CARD.LE FARNESE / LEGATO DE LATERE / DI DETTA CITTA'.

In basso a sinistra:
GIOSEFFO LUNGO / FORMA.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Milesi, 1989, p.120
Bellini, 1975, p.33
Heinecken, IV, p.459