



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera C Cassetto I

N. DI INVENTARIO: 98 d

PROVENIENZA:

SOGGETTO: SANTI E ANGELI

Serie: CUPOLA DELLA CHIESA DI SANT'AGNESE A PIAZZA
NAVONA IN ROMA

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: NICOLAS DORIGNY (Parigi, 1658-ivi, 1746)
DEL SOGGETTO: CIRO FERRI (Roma, 1634-ivi, 1689)
DEL DISEGNO: NICOLAS DORIGNY (Parigi, 1658-ivi, 1746)

EDITORE: GIOVANNI GIACOMO DE ROSSI (attivo a Roma tra 1638
e 1691)

ANNO DI EDIZIONE: 1690

LUOGO DI EDIZIONE: ROMA

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE E BULINO

CARTA E FILIGRANA: Filigrana visibile

MISURE: { FOGLIO: mm 783x533
MATRICE: mm 670x487
PARTE FIGURATA: mm 659x413

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: macchie di umidità e lacera-
zioni

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si
legge:

A destra:

GIO GIACOMO DE ROSSI LE
LE STAMPA IN ROMA ALLA PACE
CUM. PRIV.

Segue il numero: 4.

Al centro:

NICOLO DORIGNY INTAG.

A sinistra:

CIRO FERRI INVENTO, E DIPIN-
SE.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Sciubba-Sabatini, 1962, pp. 90-93

Benezit, III, p. 434

Petrucci, 1953, p. 55, n. 437