



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera F2 Cassetto VI
N. DI INVENTARIO: 772
PROVENIENZA:
SOGGETTO: STUDIO DI UN BRACCIO E DI UNA SPALLA

Serie:

EPOCA: XVII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: PIETRO FERRERIO attr.a (Roma, 1600ca-
DEL SOGGETTO: ivi, 1654)
DEL DISEGNO: PIETRO FERRERIO (Roma, 1600ca-ivi, 1654)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 94,5x132 (smarginato)
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 78,5x116

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In basso a sinistra si legge:
PIETRO FERRERIO LA DISEGNATO.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Pietro Ferrerio ha firmato solo il disegno di questo esemplare, ma si può ipotizzare un suo intervento anche come incisore. Infatti egli operò in questo campo, tanto che nel 1655 G. G. de' Rossi pubblicò un volume sui "Palazzi di Roma dei più celebri architetti" le cui 44

tavole erano state incise da Ferrerio.

Milesi,1989,p.147

Benezit,1976,4,p.340