



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

JAKOB FREY

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera** B **Cassetto** II

N. DI INVENTARIO: 78

PROVENIENZA:

SOGGETTO: SAN BENEDETTO

Serie:

EPOCA: XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: JAKOB FREY (Hochdorf, 1681-Roma, 1752)
DEL SOGGETTO: CARLO CIGNANI (Bologna, 1681-Forlì, 1719)
DEL DISEGNO: (Iac. Anciani Ravenn.)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA: Filigrana visibile

MISURE: { FOGLIO: mm 667x437
MATRICE: mm 575,5x350,5
PARTE FIGURATA: mm 552x333,5

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: macchie di umidità e segni di piegatura

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In basso a destra:

IAC. FREY SCULP. ROMAE.

In basso a sinistra:

EQUES IAC. ANCIANI RAVENN.
DEL.

Nel margine inferiore appa-
re la seguente scritta:

S. BENEDICTI ICONEM/ A CAR-
LO CIGNIANO COLORIBUS EXPRES-

SAM, NUNC PRIMUM AERE INCI-
SAM/ R.MO. PRI. D. PIETRO

CANNETI, ABBATI CLASSENSI, CONGREGATIONIS CA-
MALDULENSIS GENERALI/ BONARUM ARTIUM AMANTIS-
SIMO/ IN OBSEQUJSUI ARGUMENTUM D.D.D. IAC.
FREY.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Benezit, III, p. 434