



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera A Cassetto III

N. DI INVENTARIO: 4

PROVENIENZA:

SOGGETTO: PENELOPE CHE TESSE

Serie:

EPOCA: XVI secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: attr. a FRANCOIS GENTIL (Troyes, 1520ca
-ivi, 1581/83)
DEL SOGGETTO: FRANCESCO PRIMATICCIO
DEL DISEGNO: detto il BOLOGNA (Bologna, 1504-Parigi,
1570)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO: III (?)

TECNICA: BULINO

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 198x428 (smarginato)
MATRICE:
PARTE FIGURATA:

STATO DI CONSERVAZIONE: BUONO; opera restaurata nel 1992

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Al centro sul telaio si legge il nome dell'inventore:
A.FONTANA BLEO. BOL. INVENTOR.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

La Massari riferisce che questa stampa è stata definitivamente identificata con un'opera del maestro F.G., ossia François Gentil. L'artista François Gentil è conosciuto però come scultore, come ci ricorda il Thieme Becker, nulla risulta circa una sua possibile attività incisoria.

Massari, 1980, p.166, n.239

Thieme-Becker, XIII, p. 402