



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

ARNOLD VAN
WESTERHOUT

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera B Cassetto II**

N. DI INVENTARIO: 130

PROVENIENZA:

SOGGETTO: RITRATTO DEL CARDINALE TOMMASO RUFFO

Serie:

EPOCA: XVIII secolo - 1717

AUTORI: { DELLA STAMPA: ARNOLD VAN WESTERHOUT (Anversa, 1651-
DEL SOGGETTO: ONOFRIO AVELLINI Roma, 1725)
DEL DISEGNO: (Napoli, ?-Roma, 1741)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 424,5x283,5
MATRICE: mm 262x192
PARTE FIGURATA: mm 259x189

STATO DI CONSERVAZIONE: DISCRETO: macchie di umidità e piccole lacerazioni

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore diviso dallo stemma appare la seguente scritta:
THOMAS S.R.E. TIT. SM.
TRANSTIB. CARD. RUFUS/ NEA
POLIT. GENEROSA/ NOBILITATE
CONSPICUUS/ HUIUS, OB EXI-
MIA IN CHRISTIANAM/ REMP.
MERITA, LIBERALITATEM/ PRU-
DENTIAM, AC SINGULAREM ERGA/
CIVES SUOS BENEFICIENTIAM,
GRATI/ CLIENTES AERE EFFI-
GIEM EXCUDENDAM CURAVERE AN. MDCCXVII./
ONUPHRIUS AVELLINI PINXIT ARNOLDUS VAN
WESTERHOUT SERENISS. FRANCISCI FARNESJ PARME
ET PLAC. DUCIS SCULPTOR FEC. ROMAE SUP. PER.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Thieme-Becker, II, XXXV, pp. 274, 446-447