



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera B Cassetto II

N. DI INVENTARIO: 120

PROVENIENZA:

SOGGETTO: LA VERA EFFIGIE DEL MIRA

Serie:

EPOCA: XVII-XVIII secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: ARNOLD VAN WESTERHOUT (Anversa, 1651-
DEL SOGGETTO: Roma, 1725)
DEL DISEGNO: PIETRO LOCATELLI (Roma, 1634-ivi, 1710ca)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 361,5x271
MATRICE: mm 331x222
PARTE FIGURATA: mm 321x216

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: fori, piccole lacerazioni e macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Ai piedi della croce si legge:

LA VERA EFFIGIE DEL MIRA/
COLOSISSIMO VOLTO SANTO DI
LUCCA.

In basso nella cornice:
FILIPPO ANGELINI.

Nel margine inferiore:

A sinistra:

PIETRO LOCATELLI DEL.

A destra:

A. VAN WESTERHOUT SCULP.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Thieme-Becker, XXIII, XXXV, pp. 304, 446-447