



INCONTRI DELL'ACCADEMIA GENNAIO 2023

- Lunedì 16** ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming**
Mozart in Italia e il misterioso caso del "Miserere" di Allegri
Nell'ambito del progetto *AmaDeus ex Mantova* (anno IV)
Intervengono
PAOLA BESUTTI, Accademia Nazionale Virgiliana
GIACOMO CARDINALI, autore di *Il giovane Mozart in Vaticano* (2022)
A seguire intervento musicale del QUARTETTO OCMANTOVA:
Luca Braga e Pierantonio Cazzulani, violini
Klaus Manfrini, viola
Paolo Perucchetti, violoncello
Musiche di W. A. Mozart
In collaborazione con *Officina OCM* nell'ambito della stagione concertistica *Tempo d'orchestra*
e de *I concerti dell'Accademia* (anno XX, 2023) a cura di Paola Besutti
- Venerdì 20** ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming**
Presentazione del volume
L'Ultima Cena. Questioni antiquarie tra Rinascimento e Riforma
(Ponzano Veneto, ZeL Edizioni, 2022)
Interviene l'autore DAMIANO ACCIARINO, Università Ca' Foscari di Venezia
Introduce ILARIA CROTTI, Accademia Nazionale Virgiliana
- Mercoledì 25** ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming**
Sentire la memoria: un concerto per ricordare (anno X)
Gli accademici virgiliani PAOLA BESUTTI e ALESSANDRO VIVANTI
dialogano con ANNALISA CAPRISTO, autrice del volume *L'espulsione degli ebrei dalle
accademie italiane*, ricordando gli accademici estromessi dall'Accademia Virgiliana in
seguito all'emanazione delle leggi razziste antiebraiche (1938).
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI
A seguire intervento musicale di BEYOND DUO:
Marco Gerolin, fisarmonica bajan
Matilde Michielin, clarinetto
Musiche di G. Hermosa, M. Milani, G. Holst
Nell'ambito de *I concerti dell'Accademia* (anno XX, 2023) a cura di Paola Besutti

* È possibile seguire l'evento anche da remoto, in diretta *streaming* al link
<https://global.gotomeeting.com/join/491430493>

Con il contributo di

